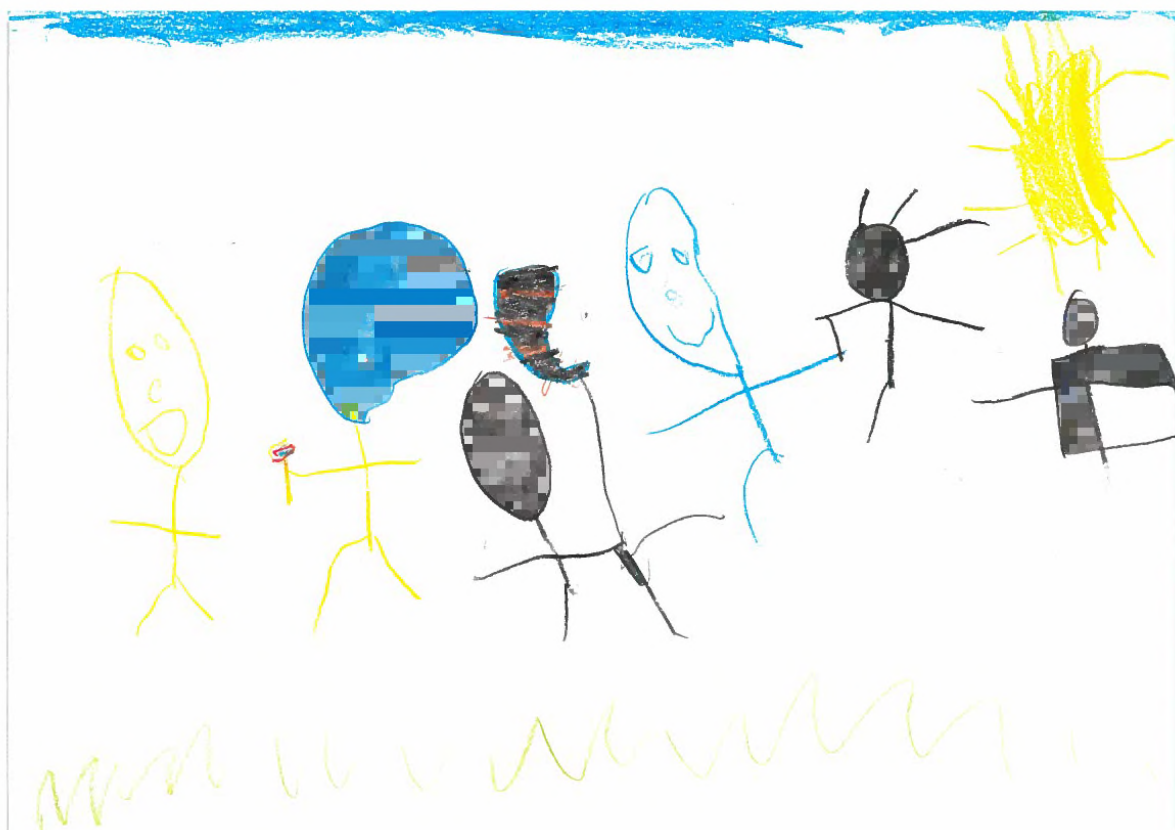


# OPPVEKSTPLAN 6-16

2021-2024



For oppvekst og kultur i Lyngen kommune vedtatt i sak 24/22 i  
Levekårsutvalget i Lyngen Revidering årlig

## Innhold

Forord .....	2
Kapittel 1: Grunnskolen.....	3
Visjon for skolene i Lyngen kommune .....	3
Rammeverk .....	4
Formålsparagrafen i Opplæringslova .....	4
Andre sentrale satsinger og føringer.....	4
Lokale satsinger og føringer. ....	5
Satsingsområder i skolene i perioden 2013-2020.....	5
Satsingsområder i skolene 2020-2024 .....	6
Digitale ferdigheter og digitalisering:.....	7
2020-2021 Læreplanforståelse- vurdering for læring.....	7
2021-2024 Kompetanseløftet for spesialpedagogikk og inkluderende praksis .....	8
Kapittel 2: Kulturskolen .....	8
Kulturskolens samfunnsoppdrag.....	8
Rammeplan i kulturskolen.....	9
Mål for Kulturskolen i Lyngen kommune .....	9
Satsingsområder i Kulturskolen i perioden 2021-2024 .....	10
Kapittel 3: Biblioteket.....	11
Målsettinger for biblioteket .....	11
Bibliotekets rammeverk .....	11
Regional bibliotekplan for Troms .....	11
Satsingsområder Bibliotek 2021-2024 .....	12
Kapittel 4: kultur og fritid .....	13
Målsettinger for kultur og fritid .....	13
Satsingsområder Kultur og Fritid 2018-2020 .....	13
<b>Satsingsområder kultur og Fritid 2021-2024 .....</b>	<b>13</b>
Evaluering av utviklingsplanen .....	15

## Forord

*Oppvekstplan 6-16 er Lyngen kommunes utviklingsplan for grunnskolene, kulturskolen og kultur og fritid i årene 2021-2024.*

*Oppvekstplanen er bredt forankra i kommunens organisasjoner og bygger på nasjonale, regionale og lokale føringer.*

*En utviklingsplan skal være dynamisk i den forstand at den kan fange opp eventuelle endringer i vilkår og føringer som legges av ulike myndigheter. Planen skal være framtidsrettet, realistisk og i tråd med det kommunestyret som skoleeier ønsker for tjenesteutviklingen. Planen skal være det kommunale overordna styringsverktøyet for skolene, kulturskolen og biblioteket som lager sine egne handlingsplaner, bygd på føringene i denne overordna planen. Barnehagene har sin egen plan, oppvekstplan 0-6.*

*Oppvekstplanen er en delplan under kommuneplanen, som tar for seg skolene i kommunen, inkludert kulturskolen, biblioteket og kultur og fritid*

# Kapittel 1: Grunnskolen

## Visjon for skolene i Lyngen kommune

Lyngenskolen – trygg ferd mot framtida.

Våre barn skal, med fokus på mestring og høflig framferd, oppleve sin barndom som trygg, meningsfull og lærerik, med voksne som ser, løfter og utfordrer.

*Hva er en god lærer?*

*En god lærer er hjelpsom og kan lære bort, gir lekser som repetisjon og tar hensyn til elevenes behov.  
En god lærer er godt forberedt til timer og har fagkunnskap nok. Han er morsom, tålmodig og rolig og tør å gripe inn og sette grenser.  
En god lærer gir både positiv og negativ tilbakemelding og lytter til elevene.  
En god lærer er seriøs, men ikke for seriøs. En god lærer har litt humor.  
En god lærer fram snakker og er streng, men rettferdig.*

Felles elevråd i Lyngen om hva som kjennetegner en god lærer.

## Rammeverk

Barnekonvensjonen, Opplæringsloven, Lov om folkebibliotek og Fagfornyelsen.

Opplæringsloven er en særlov som handler om rettigheter og plikter forbundet med opplæring og skolegang i Norge. Regler som utfyller loven, er gitt i forskrift til opplæringsloven.

Sammen med fagfornyelsen gir opplæringsloven med forskrifter de formelle rammene for hva opplæringen skal inneholde og hvordan den skal foregå.

## Formålsparagrafen i Opplæringslova

Formålsparagrafen, Oppl. § 1

«Opplæringa i skole og lærebedrift skal, i samarbeid og forståing med heimen, opne dører mot verda og framtida og gi elevane og lærlingane historisk og kulturell innsikt og forankring.

Opplæringa skal byggje på grunnleggjande verdiar i kristen og humanistisk arv og tradisjon, slik som respekt for menneskeverdet og naturen, på åndsfridom, nestekjærleik, tilgjeving, likeverd og solidaritet, verdiar som òg kjem til uttrykk i ulike religionar og livssyn og som er forankra i menneskerettane.

Opplæringa skal bidra til å utvide kjennskapen til og forståinga av den nasjonale kulturarven og vår felles internasjonale kulturtradisjon.

Opplæringa skal gi innsikt i kulturelt mangfald og vise respekt for den einskilde si overtyding. Ho skal fremje demokrati, likestilling og vitskapleg tenkjemåte.

Elevane og lærlingane skal utvikle kunnskap, dugleik og holdningar for å kunne meistre liva sine og for å kunne delta i arbeid og fellesskap i samfunnet. Dei skal få utfalde skaparglede, engasjement og utforskartrong.

Elevane og lærlingane skal lære å tenkje kritisk og handle etisk og miljøbevisst. Dei skal ha medansvar og rett til medverknad.

Skolen og lærebedrifta skal møte elevane og lærlingane med tillit, respekt og krav og gi dei utfordringar som fremjar danning og lærelyst. Alle former for diskriminering skal motarbeidast.»

## Andre sentrale satsinger og føringer.

### Overodna del – verdier og prinsipper for grunnopplæringa (2017)

#### Fagfornyelsen

#### Kompetanseløftet for spesialpedagogikk og inkluderende praksis

**FN sin barnekonvensjon, blant annet artikkel 29.** *Målet med utdanning: Utdanninga skal fremje utvikling av personlegdommen til barnet, og teoretiske og praktiske dugleikar. Den skal skape respekt for menneskerettane og fremje haldningar om fred, toleranse og vennskap mellom folk. Utdanninga skal skape respekt for naturen og for barnet sin eigen og andre sin kultur.*

Tiltak i strategien er skolebasert kompetanseutvikling og organisasjonslæring (lærende nettverk). Skolebasert kompetanseutvikling innebærer at skolen – med ledelsen og alle ansatte, deltar i en

utviklingsprosess på egen arbeidsplass. Hensikten er å utvikle skolens samlede kunnskap, holdninger og ferdigheter når det gjelder læring, undervisning og samarbeid.

#### Nasjonale, politiske, overordnede mål for grunnskolesektoren:

1. Alle har et godt og inkluderende læringsmiljø
2. Barn og unge som har behov for det, får hjelp tidlig, slik at alle får utviklet potensialet sitt
3. Ansatte i kunnskapssektoren har høy kompetanse
4. Alle lykkes i opplæringen og utdanningen

**Melding storting 6(2019-2020)**- tidlig innsats og inkluderende fellesskap i barnehage, skole og SFO

**Strategi for videreutdanning 2016-2025**- Kompetanse for kvalitet

#### Lokale satsinger og føringer.

Lokale mål for grunnskolen i Lyngen: (vedtatt desember 23.03.2022)

- Skolemiljøet ved skolene i Lyngen skal preges av trygge rammer der barn, unge og voksne skal oppleve å være inkludert i et fellesskap de selv har mulighet til å påvirke og bygge
- Grunnskolen i Lyngen skal satse på og arbeide systematisk med begynneropplæring
- Grunnskolen i Lyngen skal arbeide med økt læringsutbytte hos elevene, med særlig fokus på å heve elever fra mestringsnivå 1
- Grunnskolen i Lyngen skal håndheve nulltoleranse for mobbing og krenkelser
- Grunnskolen i Lyngen skal ha fokus på skolebasert kompetanseutvikling og rekruttering av dyktige fagfolk fra ulike yrker for å gi elevene økt læringsutbytte
- Grunnskolen i Lyngen skal arbeide med å bygge laget rundt barnet slik at alle barn opplever å få et godt tilpasset og inkluderende tilbud,
- Grunnskolen i Lyngen skal samarbeide med privat næringsliv og offentlig sektor for at elevene skal få kunnskap om og interesse for lokalt næringsliv og arbeidsplasser i egen kommune.

**MOT til å leve- MOT til å bry seg- MOT til å si nei- MOT til å ta egne valg**

#### Satsingsområder i skolene i perioden 2013-2020

2013/2014	2014/2015	2015/16	2016/2017	2017/2018
Læringsmiljø og klasseledelse	Læring, mestring, trivsel	Læring, mestring og trivsel <b>Hovedmål: Trygg</b>	Klasseledelse <b>Hovedmål:</b>	Klasseledelse og regning <b>Hovedmål:</b>

		skolehverdag og godt læringsmiljø for alle.	Godt læringsmiljø for alle	Godt læringsmiljø for alle Øke elevenes ferdigheter, forståelse og kunnskap i regning Tilpassa opplæring og utfordringer også for de sterkeste elevene
--	--	---	----------------------------	--

2018/2019	2019/2020
Inkluderende barnehage og skolemiljø Hovedmål: Trygge og gode oppvekstmiljø	Læreplanforståelse- kjerneelementer i fag  Hovedmål: En god innføring av ny læreplan og forståelse for kjerneelementer i fag.

## Satsingsområder i skolene 2020-2024

2020/2021	2021/2022	2022/2023	2023/2024
Læreplanforståelse- vurdering for læring Hovedmål: Bedre elevenes motivasjon og læringsutbytte	Kompetanseløftet for spesialpedagogikk og inkluderende praksis. Hovedmål: Styrke laget rundt eleven og øke skolers kompetanse slik at alle elever blir inkludert og har et godt pedagogisk tilbud	Kompetanseløftet for spesialpedagogikk og inkluderende praksis. Hovedmål: Styrke laget rundt eleven og øke skolers kompetanse slik at alle elever blir inkludert og har et godt pedagogisk tilbud	Kompetanseløftet for spesialpedagogikk og inkluderende praksis. Hovedmål: Styrke laget rundt eleven og øke skolers kompetanse slik at alle elever blir inkludert og har et godt pedagogisk tilbud
Digitale ferdigheter og digitalisering			

Satsingsområdene utdypes og konkretiseres gjennom aktiviteter som nedfelles i årsplaner på den enkelte skole og i den enkelte klasse i samarbeid med bl.a. foreldre og barn.

### Digitale ferdigheter og digitalisering:

Utvikling av digitale ferdigheter og digitalisering er et område som må ha fokus parallelt med satsingsområdene i hele planperioden. Området er derfor lagt som en gjennomgående satsing i hele perioden. Arbeidet vil måtte starte med utarbeidelse av en strategi for digitalisering og digitale ferdigheter for grunnskolen i Lyngen.

#### Hovedmål:

Gi elevene god opplæring innenfor alle digitale kjerneelementer

#### Delmål:

- Lærere skal tilrettelegge for utviklingen av elevenes digitale ferdigheter som redskap for læring.
- Styrke elevenes kunnskaper og ferdigheter innenfor områdene digital dømmekraft, programmering og kildekritikk

#### Tiltak:

- Etablere gode tekniske løsninger for å forebygge og hindre dårlig nettatferd
- Etablere en kommunal digitaliseringsstrategi for hele oppvekstløpet
- Nettvett og nettsikkerhet innarbeides i lokale årsplaner
- Skolering og videreutdanning innenfor digitalt utviklingsarbeid og digital dømmekraft
- Innkjøp av riktig og nødvendig digitalt utstyr
- Utvikling av gode driftsformer tilpasset elevers og læreres behov

### 2020-2021 Læreplanforståelse- vurdering for læring

#### Hovedmål:

Bedre elevenes motivasjon og læringsutbytte

#### Delmål:

- Kvalitetssikre vurderingspraksis i skolene
- Gi gode faglige tilbakemeldinger
- Utvikle kollegialt samarbeid og tolkningsfelleskap

#### Tiltak:

- Plan for tidlig innsats i fag
- Utarbeide lokale læreplaner
- Videreutvikle lærernes kompetanse innenfor vurderingspraksis



## 2021-2024 Kompetanseløftet for spesialpedagogikk og inkluderende praksis

### Hovedmål:

Styrke laget rundt eleven og øke skolers kompetanse slik at alle elever blir inkludert og har et godt pedagogisk tilbud

### Delmål:

- Kartlegge behov for kompetanse innenfor spesialpedagogikk og inkluderende praksis
- Vridning fra spesialpedagogisk hjelp til allmennpedagogiske tilbud via inkluderende praksis.
- Kompetanseheving innenfor området spesialpedagogikk, tilpassa opplæring og inkluderende praksis.
- Styrking av det tverrfaglige arbeidet internt i kommunen- laget rundt barnet
- Tettere samarbeid mellom PPT og den enkelte skole

### Tiltak:

- Kompetanseheving av de ansatte på det spesialpedagogiske området
- Kartlegge og identifisere behov i skolene
- Støtte fra UH-sektoren og utviklingsveileder

## Kapittel 2: Kulturskolen

### Kulturskolens samfunnsoppdrag

Kulturskolens samfunnsoppdrag er forankret i Opplæringslovens paragraf § 13-6: "Alle kommunar skal aleine eller i samarbeid med andre kommunar ha eit musikk- og kulturskuletilbod til barn og unge, organisert i tilknytning til skoleverket og kulturlivet elles." (1997) Samarbeidet med skoleverket knytter kulturskolens oppdrag sammen med grunnskolens målsetting: "Opplæringens mål er å utvide barns, unges og voksnes evner til erkjennelse og opplevelse, til innlevelse, utfoldelse og deltakelse." (Læreplanverket K06). Kulturskolen ivaretar et mangfold av kunst- og kulturfag og har som oppgave å utvikle kunstfaglig kompetanse og uttrykksevne så vel som kreativitet, kritisk sans, kulturell og sosial kompetanse. Dette er grunnleggende for livsmestring og danning.

Kulturskolen skal gi et tilbud av høy faglig og pedagogisk kvalitet og representerer en vesentlig fordypning utover det obligatoriske skoleverket

## Rammeplan i kulturskolen

Kulturskolen skal gi opplæring av høy faglig og pedagogisk kvalitet til alle barn og unge som ønsker det. Formålet med opplæringen er å lære, oppleve, skape og formidle kulturelle og kunstneriske uttrykk. Kulturskolen er en sentral del av den sammenhengende utdanningslinjen som kan kvalifisere elever med særlig interesse og motivasjon til opptak i høyere kunstfaglig utdanning. Opplæringen skal bidra til barn og unges danning, fremme respekt for andres kulturelle tilhørighet, bevisstgjøre egen identitet, bli kritisk reflekterende og utvikle egen livskompetanse.

### *Kulturskolens rolle som lokalt ressurscenter*

Kulturskolen skal samarbeide med skole- og kultursektor og medvirke til å styrke kompetanse og kulturell utfoldelse i lokalsamfunnet. Det innebærer et forpliktende samarbeid med barnehager, grunnskoler, videregående skoler, det lokale kulturlivet og profesjonelle aktører innen kunst- og kulturformidling.

### *Kulturskolens fag*

Kulturskolens fag er primært musikk, dans, teater, visuell kunst og skapende skriving.

### *Organisering av opplæringen*

Undervisningen i kulturskolens fag organiseres innenfor tre opplæringsprogram med ulik profil og målsetting: Grunnprogrammet, Kjerneprogrammet og Fordypningsprogrammet

## Mål for Kulturskolen i Lyngen kommune

- Å gi eleven mulighet til å oppdage, mestre og bruke ulike musikalske og kunstneriske uttryksmiddel underveis i opplæringen. Andre kunstneriske uttrykksformer som dans, skriving, film og visuell kunst kan også være fag kulturskolen tilbyr.
- Skape identitet og utvikle elevens skapende og kunstneriske evner ut fra sitt ståsted.
- Å lære elevene å bruke kultur som sin uttrykksform på tvers av fag og sjangre.
- Bevisstgjøre verdien av å dele sine kunstuttrykk med andre
- Kulturskolen skal opprettholde og helst utvide kjernevirksomheten slik det gjøres i dag. Det er også viktig at vi får beholde de 3 ulike fagområdene vi har i dag: musikk, dans og visuell kunst

## Satsingsområder i Kulturskolen i perioden 2021-2024

### Samhandling innad i kommunen

- I «Kommune 3,0» er samhandling og utenforskap to punkt som er særlig fremhevet. I «Kulturskole 3,0» blir dette også viktige satsningsområder fremover. Barnehagene og grunnskolene blir viktige og likeverdige samarbeidspartnere. Når kulturskolen har ledig kapasitet, vil det gis et organisert tilbud som er lagt inn i årshjulet. Et slikt samarbeid vil kreve kompetanseheving av personalet i både grunnskoler og barnehager. Det gjøres i regi av Norsk Kulturskoleråd og krever 3 – 4 samlinger i løpet av et skoleår, slik det er lagt opp nå. Et samarbeid vil øke kompetansen til ansatte i barnehage og grunnskole og også øke sjansen til å nå de som står utenfor organiserte tilbud.

### Digitalisering

- Digital kompetanse: Vår digitale plattform Speedadmin muliggjør toveis kommunikasjon med både elever og foresatte. Kulturskolen må bistå i heving av kompetansen for hjemmene slik at vi får utnyttet verktøyet maksimalt.
- Lærernes digitale kompetanse, også digital didaktikk, må styrkes.

### Interkommunalt samarbeid

Med synkende elevtall er et interkommunalt samarbeid viktig å føre videre. Det gir elevene i vår kommune mulighet til å møtes og samhandle innenfor ulike aktiviteter og ulike nivå. For lærere og ledere handler det om erfarings og kunnskapsdeling

## Kapittel 3: Biblioteket

### Målsettinger for biblioteket

- Folkebiblioteket i Lyngen skal være en lokal utviklingsaktør og partner.
- Folkebiblioteket i Lyngen skal ha gode, tilgjengelige, fremtidsretta bibliotektenester som er tilpasset brukerne sine behov.

### Bibliotekets rammeverk

Lov om folkebibliotek § 1

#### § 1.Målsetting

Folkebibliotekene skal ha til oppgave å fremme opplysning, utdanning og annen kulturell virksomhet, gjennom aktiv formidling og ved å stille bøker og andre medier gratis til disposisjon for alle som bor i landet.

Folkebibliotekene skal være en uavhengig møteplass og arena for offentlig samtale og debatt.

Det enkelte bibliotek skal i sine tilbud til barn og voksne legge vekt på kvalitet, allsidighet og aktualitet.

Bibliotekenes innhold og tjenester skal gjøres kjent.

Folkebibliotekene er ledd i et nasjonalt biblioteksystem.

### Regional bibliotekplan for Troms

Regional bibliotekplan for Troms 2017-2028 angir overordna perspektiver ,strategier for samhandling, kompetanseutvikling og synliggjøring innenfor 3 tjenesteområder:

1. **Kunnskap og læring** – Folkebibliotekene som kunnskapsbærere og læringsarena for befolkningen gjennom hele livet.
2. **Litteratur og kultur** – Folkebibliotekene som selvstendig kulturarena, formidler av språklige og litterære uttrykk og målbærer av grunnleggende fellesverdier og den nasjonale kulturarven.
3. **Lokal arena og møteplass** – Folkebibliotekene som sosial møteplass, samtale- og debattarena, integreringsarena og lokalsamfunnsaktør.

## Satsingsområder Bibliotek 2021-2024

2021/2022	2022/2023	2023/2024	2024/2025
Forankre avtaler i det regionalt samarbeid, bibliotek, studiesenter, Kvenkultursenter ol	Formidling av bibliotekets mangfold, samlinger og kvalitetssikrede kilder.	Nærhet og tilgjengelighet til tjenestene. Nytt biblioteklokale.	Aktive bibliotekrom og fellestjenester.

### Målsettinger:

Arbeide med bibliotekets fysiske utforming mot et nytt bibliotek som sikrer økt tilgjengelighet både fysisk og digitalt.

Samarbeide tettere med skolene om skolebibliotekene, med vekt på bruk av bokbuss der det ikke er skolebibliotek.

Legge til rette for læring for alle gjennom tilgang på aktuell litteratur, digitale hjelpemidler, arena for møter og digital læring.

Biblioteket setter litteraturen og leseren i sentrum og bidrar til å utvikle språklig og kulturell forståelse.

Biblioteket skal være en relevant kompetanseaktør tilpasset lokalsamfunnet.

Være et bærekrafts-bibliotek som tilbyr litterære og samtalebasert forståelse av verdens felles arbeidsplan for å utrydde fattigdom, bekjempe ulikhet og stoppe klimaendringene.

## Kapittel 4: kultur og fritid

### Målsettinger for kultur og fritid

Hovedmål: Gi barn og unge aktivitetstilbud som sikrer inkludering, trivsel og mestring og motarbeider utenforskap

### Satsingsområder Kultur og Fritid 2018-2020

2018/2019	2019/2020
Tettere samarbeid med lag og foreninger for å sikre deltagelse og inkludering av alle	Videreutvikle medbestemmelse på alle barn og unges arena

### Satsingsområder kultur og Fritid 2021-2024

2020/2021	2021/2022	2022/2023	2023/2024
Sikre gode system for tverrfaglig arbeid på fritidsarenaen	Videreutvikle gode møteplasser og arena for kultur og fritid	Videreutvikle et helhetlig tilbud for barn og unge som sikrer gode opplevelser og inkludering på alle arenaer. Gi et godt utbygd lavterskeltilbud på ulike arenaer. Videreutvikle ferietilbud.	Videreutvikle et helhetlig tilbud for barn og unge som sikrer gode opplevelser og inkludering på alle arenaer. Gi et godt utbygd lavterskeltilbud på ulike arenaer. Sikre gode, inkluderende opplevelser også i ferier for alle.

#### Delmål:

- Legge til rette for et godt, variert og inkluderende aktivitetstilbud for alle barn og unge
- Skape trygge, gode lokalsamfunn med gode opplevelser for alle barn og unge, med mål om at barn og unge skal ha gode opplevelser og ønske å flytte tilbake til Lyngen som voksne

- Stimulere ungdom til deltagelse i organiserte aktiviteter
- Gi en bredde i lavterskel aktivitetstilbudet som skapes sammen med barn og unge
- Gi barn og ungdom tilgang til trygge voksne med ulike kompetanser som de kan etablere relasjoner til.
- Sikre et velfungerende ungdomsdemokrati
- Legge til rette for lavterskel forebyggende tiltak
- Samarbeide tett med lag og foreninger
- Gjennomføre MOT også i fritid

Tiltak:

- Invitere til samarbeid med frivillige på systemnivå
- Arrangere aktivitetsdager som viser mangfoldet av aktiviteter for barn og unge
- Kartlegge ønske om møteplasser ved hjelp av ungdomsmedvirkning

*Synliggjøre arbeidet som gjøres innenfor kultur og fritid*

## Evaluering av utviklingsplanen

**Mål og tiltak evalueres jevnlig, minimum 1 gang i skoleåret.**

Satsingsområder, mål og tiltak evalueres årlig.

*Evalueringen skal dokumenteres skriftlig.*